



FESTIVAL COUNTRY RENDEZ-VOUS
6 PLACE CROIX DE CARLE
43500 CRAPONNE / ARZON - FRANCE
Tél : 04 71 03 25 52 / Fax : 04 71 03 24 45
info@festivaldecraponne.com
www.festivaldecraponne.com

COMMUNIQUE / 31 MARS 2014

27^e FESTIVAL COUNTRY RENDEZ-VOUS 25, 26 ET 27 JUILLET 2014

Trois têtes d'affiche et un samedi aux accents texans !

Pour sa 27^e édition, le plateau du Festival Country Rendez-Vous reste fidèle à sa tradition : toute la diversité de la musique Country, des artistes reconnus et d'autres en devenir, et trois journées de concerts de grande qualité.

Vendredi 25 juillet / Ouverture des portes à 17h30, concerts de 19h à 1h30

The Roving Seats (F). Manuel Julvez, Ange Amadei et Jean-Michel Peyrot ont unis leurs talents, conférant aux **Roving Seats** un son clairement identifiable entre Country Music, Folk et Americana.

The Barnstompers (NL). Venus des Pays Bas, les **Barnstompers** jouent une musique authentique qui prend ses racines dans le Country Boogie, le Western Swing, le Honky Tonk et le Rockabilly des années 40 et 50.

Jason Lee McKinney Band (USA). Pour la 1^{re} fois en France, **Jason Lee McKinney Band** produisent un Country Rock très accrocheur, de belles mélodies et un son très moderne. **Ils seront sur la scène du Country Rendez-Vous en exclusivité française.**



Blue Highway (USA)

Voilà un groupe d'exception : c'est une formation rare de par ses qualités vocales et instrumentales offrant un des meilleurs cocktails du Bluegrass actuel. Alliant tradition et modernité des arrangements, Blue Highway est composé de virtuoses, dont le génial Rob Ickes au dobro qui a remporté en 2013 un nouvel *IBMA Award* (son quinzième !) et qui promet une performance que le public de Craponne ne sera pas près d'oublier. Pour leur vingtième anniversaire, leur onzième album, « *The Game* », est sorti le 21 janvier chez Rounder.

Skinny Molly (USA). Attention événement ! Un ex-membre de Lynyrd Skynyrd, Mike Estes, a joué trois ans avec Gary Rossington et Johnny Van Zant, et a formé **Skinny Molly** en 2004. Le son et l'énergie du Southern Rock du sud des Etats-Unis à Craponne en clôture ce cette première journée !

Samedi 26 juillet / Libre accès de 11h à 15h, ouverture des portes à 16h, concerts de 18h à 1h30

Cattle Call (F). Cattle Call s'identifie aux string-bands qu'on trouvait dans les Appalaches au début du siècle dernier. Ils reprennent avec énergie et talent des standards de la musique traditionnelle américaine des 20's aux 50's.

Whiskey Sisters (USA). Six sur scène, dont les harmonies vocales de Teal Collins et Barbara Nesbitt, pour un son Rock, Blues et Country : **les texanes Whiskey Sisters, en exclusivité à Craponne, vont enflammer le Festival !**

Jerry Kilgore (USA). Un des meilleurs représentants américains du style Honky Tonk avec des shows toujours très dynamiques. **Jerry Kilgore a choisi Craponne en exclusivité pour son premier concert en France !**



FESTIVAL COUNTRY RENDEZ-VOUS
6 PLACE CROIX DE CARLE
43500 CRAPONNE / ARZON - FRANCE
Tél : 04 71 03 25 52 / Fax : 04 71 03 24 45
info@festivaldecraponne.com
www.festivaldecraponne.com

William Clark Green (USA)

Il vient d'être numéro 1 au *Texas Music Chart* et au *Texas Regional Radio Report* avec le titre « *She likes the Beatles* ». Ce single est aussi numéro 1 du *Top 10 Best Texas Country Songs of 2013* publié par le *Dallas Observer*. Parolier de talent, son style associe Country et Red Dirt. Cette progression rapide a conduit William Clark Green à signer avec l'une des agences les plus réputées, *Paradigm Nashville*, et il sera en exclusivité samedi soir au Country Rendez-Vous.



Hogg Maulies (USA). De Lubbock, Texas, ce quatuor distille le meilleur de la Country Rock avec un mélange unique de son et de style, dans la lignée des groupes texans qui ont ravi le public de Craponne où **Hogg Maulies se produira en exclusivité.**

Dimanche 27 juillet / Ouverture des portes à 12h, concerts de 15h à 21h

Acoustic five (F). Ils se définissent comme « 100% Folk Americana » et reprennent Johnny Cash, Janis Joplin, Neil Young, et Tom Petty ainsi qu'une superbe version du *Staying alive* des Bee Gees !

Red Wine (I). Un des tout premiers groupes de musique Bluegrass européen toujours en activité, **Red Wine** propose un Bluegrass généreux entre tradition et modernisme.

Texas Martha & The House of Twang (USA). **Martha Fields**, cousine de la légende Loretta Lynn, chanteuse et compositrice écume les scènes accompagnée de son groupe pour produire un show irrésistible avec un mélange Honky Tonk, Country Rock et Rockabilly.



Darryl Worley (USA)

Un diplômé en biologie, des concerts dans des clubs, un temps professeur, et Darryl Worley obtient un contrat d'édition avec *Fame*, l'un des studios mythiques de Muscle Shoals. George Jones reprend ses textes, et Hank Williams, Willie Nelson et Randy Travis l'inspirent. Il alterne Country Rock, Honky Tonk, Western Swing et Blues, avec un fort charisme scénique. En 1999, il rejoint la *dream team* Dreamworks Nashville, co-fondée par Steven Spielberg. Vient alors une série de hits dont « *Awful beautiful life* », « *Tennessee river run* », « *Have you forgotten* » et « *A good day to run* », ainsi que

« *Sounds like life to me* » chez *Stradavarius Rcds*, et des millions d'albums vendus, dont « *I miss my friend* », n°1 dès sa sortie, ainsi que trois hits n°1 au *Billboard Country chart*. Darryl Worley a choisi le Festival Country Rendez-Vous en exclusivité pour son premier concert en France : *don't miss it!*

Sarah Savoy's Hell-Raising Hayride (USA/F). Fille de Marc, meilleur accordéoniste de Louisiane, **Sarah Savoy** injecte à la musique Cajun traditionnelle une bonne dose de Western Swing et le rythme irrésistible du Rockabilly : chaleureux et joyeux, à l'image du peuple Cajun, pour finir en beauté le 27^e Festival.

La billetterie ouvrira dans les jours qui viennent sur www.festivaldecraponne.com

Photos et sons sur demande au bureau du Festival (coordonnées en entête)

Contact Presse : Delphine Magaud, communication@festivaldecraponne.com